



1971-ben született Bánréven. A Magyar Képzőművészeti Főiskola látványtervező szakán diplomázott díszlet- és jelmeztervező művészként. Mestertanárai Vágó Nelly és Székely László voltak. Jelenleg szabadúszó jelmeztervező. Tervezett az ország szinte valamennyi fővárosi és vidéki színházában, illetve több külföldi városban is, mint Bukarest, Plzen, Varsó, Sankt Pölten és Szentpétervár. Munkássága során több szakmai díjat is elnyert. 2000-ben megkapta a Színikritikusok Díját, 2003-ban a POSZT legjobb jelmez díját, 2006-ban Jászai Mari-díjjal tüntették ki, 2009-ben pedig a Vágó Nelly Emlékérem tulajdonosa lett. Többször elnyerte Az Év Jelmeztervezője díjat a szakma LÁTVÁNYTÉR című kiállítássorozatán (közönségszavak – 2010, 2016; szakmai díj – 2014, 2021).

Born in Bánréve in 1971. She earned a degree in set and costume design from the Hungarian University of Fine Arts after studying under Nelly Vágó and László Székely in the visual design department. She has designed costumes for almost every theater in Budapest and throughout Hungary, as well as in foreign places like Bucharest, Pilsen, Warsaw, Sankt Pölten, and Saint Petersburg. She currently works as a freelance costume designer. Over the course of her career, she has received numerous honors, including the Theater Critics' Award in 2000, and the Pécs National Theater Festival prize for Best Costume in 2003. She received the Jászai Mari Award (2006) and the Vágó Nelly Commemorative Medal (2009), and was selected the Best Designer of the Year at the STAGESPACE Exhibition (People's Choice – 2010, 2016; Professional Award – 2014; 2021).

◀ MOLIÉRE  
A KÉPZELT BETEG / THE IMAGINARY INVALID  
Rendező / Director: SZABÓ Máté  
Magyar Állami Operaház, Budapest, 2019  
Jelmeztervek / Costume designs: FÜZÉR ANNI

Giacomo PUCCINI  
MANON LES CAUT  
Rendező / Director: SZABÓ Máté  
Diszletttervező / Set designer: HORESNYI Balázs  
Magyar Állami Operaház, Budapest, 2019  
Fotó / Photo: OPERA/Csibi Szilvia

▶





## FONTOSABB MUNKÁK / MAJOR WORKS

David ELDRIDGE: Az ünnep / Festen  
Pesti Színház, Budapest, 2006  
set / díszlet  
R/D ESZENYI Enikő

Gabriel GARCÍA MÁRQUEZ –SCHWAJDA György:  
Száz év magány / One Hundred Years of Solitude  
Vígszínház, Budapest, 2007  
díszlet és jelmez / set and costume  
R/D FORGÁCS Péter

Ödön von HORVÁTH: Kasimir és Karoline /  
Casimir and Caroline  
Móricz Zsigmond Színház, Budapest, 2008  
díszlet és jelmez / set and costume  
R/D FORGÁCS Péter

Joseph STEIN–Jerry BOCK–Sheldon HARNICK:  
Hegedűs a háztetőn / Fiddler on the Roof  
Vígszínház, 2010  
jelmez / costume  
R/D ESZENYI Enikő

WEÖRES Sándor: A kétféjű fenevad /  
Two-Headed Beast  
Katona József Színház, Budapest, 2010  
jelmez / costume  
R/D MÁTÉ Gábor

Klaus MANN: Mephisto  
Nemzeti Színház, Budapest, 2013  
jelmez / costume  
R/D ALFÖLDI Róbert

Frances YA-CHU COWHIG: A tökéletes boldogság  
világa / The World of Extreme Happiness  
Katona József Színház, Budapest, 2010  
jelmez / costume  
R/D MÁTÉ Gábor

W. A. MOZART: Don Giovanni  
Miskolci Nemzeti Színház, 2014  
jelmez / costume  
R/D SZABÓ Máté

Ferruccio BUSONI: Doktor Faustus  
Magyar Állami Operaház, Budapest, 2015  
jelmez / costume  
R/D SZABÓ Máté

Arthur MILLER: A salemi boszorkányok /  
The Witches of Salem  
Vígszínház, Budapest, 2015  
jelmez / costume  
R/D MOHÁCSI János

Richard WAGNER: A bolygó hollandi / The Flying  
Dutchman  
Szegedi Szabadtéri Játékok, 2016  
jelmez / costume  
R/D SZABÓ Máté

Giacomo PUCCINI: Manon Lescaut  
Magyar Állami Operaház, Budapest, 2019  
jelmez / costume  
R/D SZABÓ Máté

William SHAKESPEARE: Szeget szeggel / Measure  
for Measure  
Vígszínház, 2022  
jelmez / costume  
R/D Rudolf Péter