



1954-ben született Budapesten. 1975-ben diplomázott az Ybl Miklós Építőipari Műszaki Főiskola mélyépítő szakán, majd 1980-ban a Magyar Iparművészeti Főiskola belsőépítész szakán. 1979 óta tervez színházi, tévé- és filmdíszleteket, illetve kiállításokat, plakátokat és műsorfüzeteket. 1981-ben a Hungexpo Kiállításszervező Irodában, 1982 és 1984 között a MÁV Tervező Intézetben dolgozott. 1984-től két évadon át a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház, 1986 és 2011 között a kaposvári Csiky Gergely Színház tervezője. 2011 óta szabadúszó látványtervező. 1983 óta szerepel egyéni és csoportos kiállításokon Magyarországon és külföldön. Hat alkalommal ítelték neki a legjobb díszlettervező díjat magyarországi színházi találkozókra, háromszor pedig a kritikusok szavazata alapján lett az év legjobb díszlettervezője. 1994-ben Jászai Mari-díjjal, 2013-ban Hevesi Sándor-díjjal tüntették ki.

Born in Budapest in 1954. In 1975, he graduated from Ybl Miklós Technical School, where he studied civil engineering. He went on to study interior design at the Hungarian University of Applied Arts. He has been designing theater, television, and film sets, as well as exhibitions, posters, and brochures, since 1979. In 1981, he worked at the Hungexpo Exhibition Design Office, and between 1982 and 1984, at the Hungarian State Railways Design Institute. He spent two seasons beginning in 1984 as a designer at the Hevesi Sándor Theater in Zalaegerszeg, and from 1986 to 2011 he worked as a designer at the Csiky Gergely Theatre in Kaposvár. His work has been featured in solo and group exhibitions in Hungary and abroad since 1983. He has been awarded best set designer six times at Hungarian theater festivals and three times as Best Set Designer of the Year by the country's theater critics. He received the Jászai Mari Award in 1994 and the Hevesi Sándor Prize in 2013.

FONTOSABB MUNKÁK / MAJOR WORKS



Wolfgang Amadeus MOZART: Don Giovanni
Lyoni Operaház, Lyon, 1992
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

Witold GOMBROWICZ: Yvonne, burgundi hercegnő / Yvonne, Princess of Burgundy
Burgtheater, Bécs / Vienna, 1994
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

Carlo GOLDONI: A nyaralás / The Holiday
Csiky Gergely Színház, Kaposvár, 2003
díszlet / set
R/D RUSZNYÁK Gábor

MOHÁCSI István–MOHÁCSI János–KOVÁCS Márton: Csak egy szög / Just A Nail
Csiky Gergely Színház, Kaposvár, 2004
díszlet / set
R/D MOHÁCSI János

Anton Pavlovics CSEHOV / CHEKHOV: Ivanov
Katona József Színház, Budapest, 2004
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

Anton Pavlovics CSEHOV / CHEKHOV: Ványa bácsi / Uncle Vanya
Sydney Theater Company, Sydney, 2010
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

Wolfgang Amadeus MOZART: A varázsfuvola / The Magic Flute
Malmö Opera, Malmö, 2013
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

MÓRICZ Zsigmond: Kivilágos kivirradtig / Until the Small Hours of Morning
Miskolci Nemzeti Színház, 2017
díszlet / set
R/D RUSZNYÁK Gábor

Nyikolaj Vasziljevics GOGOL: Háztűznéző / Marriage
Katona József Színház, Budapest, 2017
díszlet / set
R/D ASCHER Tamás

ZÁVADA Pál–MOHÁCSI István–MOHÁCSI János: Egy piaci nap / A Market Day
Radnóti Színház, Budapest, 2018
díszlet / set
R/D MOHÁCSI János

